

In God's hand Mon Père, ce héros

Le Soir 13-05-2015



★★★

Documentaire de Peter Woditsch, 70 mn.

« Ils avaient le choix : se mettre à genoux ou quitter l'Eglise. Ce que ces prêtres ont fait est héroïque ! » C'est en ces termes que Peter Woditsch, réalisateur belge-allemand, évoque les trois prêtres dont il dresse le portrait dans son dernier documentaire *In God's hand*. Adolf Holl, Host Herrmann et Luc Hessel sont donc trois de ces « héros ». Trois curés qui dérangeaient la hiérarchie, bousculaient les dogmes ou simplement s'enquerraient davantage de venir en aide aux plus démunis que de remplir les églises délaissées. Pressés de rentrer dans le rang, ils ont finalement tous décidé de renoncer à leurs fonctions et de quitter l'Eglise...

Pour garder leur foi. Car la nuance est ici salvatrice, sans doute. Il est aujourd'hui très facile, voire prisé, de critiquer l'Eglise. Lorsqu'il recherchait des partenaires pour lancer son documentaire, les soutiens ne

manquaient d'ailleurs pas... pour aborder la pédophilie ! Mais ce n'est pas ce que Peter Woditsch voulait faire. *In God's hand* n'a rien du pamphlet laïque que l'on pourrait redouter. Le film critique l'institution catholique, bien sûr, arc-boutée sur des principes d'un autre âge. Mais si le réalisateur y raconte, en voix off, sa répulsion très précoce à l'égard de l'Eglise – lui qui, vers 10 ans, fut pris de vomissements lors d'une messe –, c'est aussi pour s'interroger sur la foi : d'où vient-elle ? Qu'en reste-t-il ? Que serait-elle devenue si j'avais rencontré ces prêtres-là ? Autant de questions qui ne manqueront pas d'interpeller le spectateur, croyant ou non, catholique ou pas, pendant que la caméra explore les détails – et pas uniquement les plus catholiques – de peintures chrétiennes et autres œuvres de Dieu...

ÉLODIE BLOGIE

La Cinematek programme « In God's hand/Dans la main de Dieu » du 13 au 28 mai prochain, à Flagey. www.flagey.be